

INFO Magazine

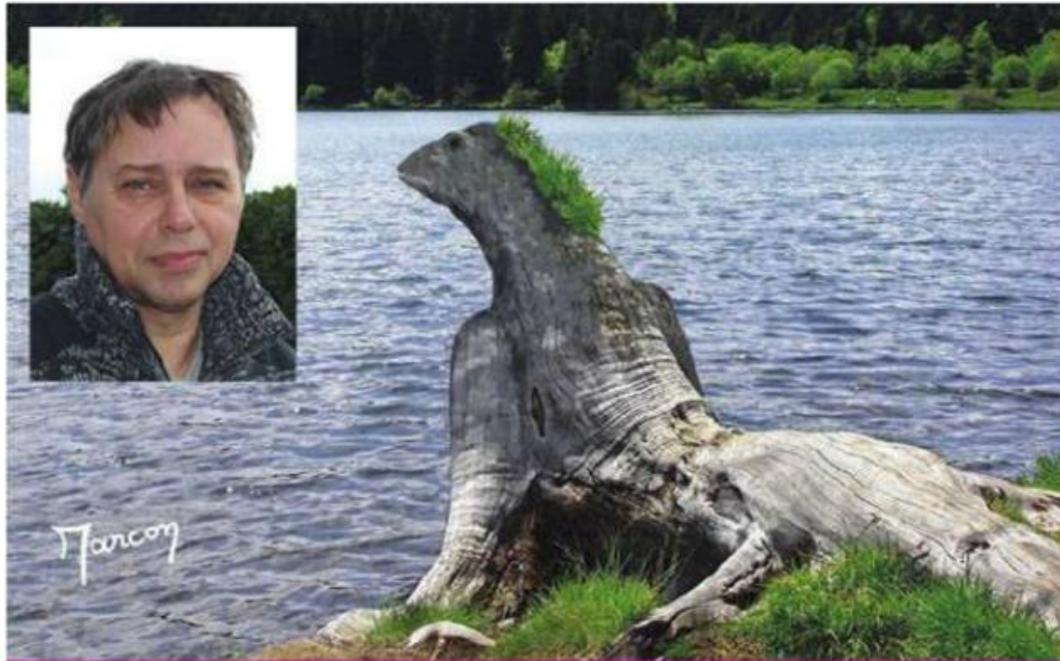
n° 1513

Lundi 9 Mars 2015

■ L'Auvergne en trompe-l'œil

Où commence la fiction ? Où s'arrête la réalité ? La bibliothèque universitaire des Cézeaux accueille des oeuvres du photographe Dominique Marcon jusqu'au vendredi 31 mars. Intitulée « Mutations improbables – parc sur-naturel des volcans d'Auvergne », cette exposition en trompe l'œil bouleverse notre perception des paysages, en faisant apparaître ici et là, parfois très discrètement, un bestiaire à la lisière de la fantaisie. Un poirier peut dissimuler un singe, des nuages un viking, des rochers un loup, un tronc d'arbre un oiseau...

Un minutieux travail de retouche sur Photoshop rend l'illusion quasi-parfaite. « C'est beaucoup de travail. Entre 30 et 40 heures par



Dominique Marcon expose à la bibliothèque des Cézeaux jusqu'au 31 mars.

image. Le cerveau déteste les problèmes de colorimétrie, de densité, d'éclairages, d'angles de vue. Il

faut que la limite entre la réalité et l'imaginaire soit quasi-impalpable » souligne Dominique Marcon.

L'intéressé ne cache pas la dimension ludique de ces photos, qui associent la liberté du dessin et la

précision de l'image. Dominique Marcon est un photographe scientifique. Spécialisé dans le végétal, il travaille actuellement pour deux unités mixtes de recherche de l'INRA et de l'Université Blaise-Pascal, « Physique et Physiologie Intégratives de l'Arbre Fruitier et Forestier » et « Génétique Diversité Ecophysiologie des Céréales ». En créant ce monde imaginaire, plus personnel, plus créatif, il offre aux visiteurs une autre facette de sa personnalité.

Entrée libre du lundi au vendredi de 8h à 21h (19h vendredi). Renseignements : <http://bibliotheque.clermont-universite.fr>

> Emmanuel Therond.